

Linguagem, Língua e Comunicação

Atividade Contextualizada:

1. (ENEM)

Esta gramática, pois que gramática implica no seu conceito o conjunto de normas com que torna consciente a organização de uma ou mais falas, esta gramática parece estar em contradição com o meu sentimento. E certo que não tive jamais a pretensão de criar a Fala Brasileira. Não tem contradição. Só quis mostrar que o meu trabalho não foi leviano, foi sério. Se cada um fizer também das observações e estudos pessoais a sua gramatiquinha muito que isso facilitara pra daqui a uns cinquenta anos se salientar normas gerais, não só da fala oral transitória e vaga, porém da expressão literária impressa, isto é, da estilização erudita da linguagem oral. Essa estilização é que determina a cultura civilizada sob o ponto de vista expressivo. Linguístico.

ANDRADE, Mário de. Apud PINTO, E. P. A. *Gramatiquinha de Mário de Andrade: texto e contexto*. São Paulo: Duas Cidades: Secretaria de Estado da Cultura, 1990 (adaptado).

O fragmento tem como base os originais de Mário de Andrade destinados a elaboração da sua *Gramatiquinha*. Muitos rascunhos do autor foram compilados, com base nos quais se depreende do pensamento de Mário de Andrade que ele:

- (A) demonstra estar de acordo com os ideais da gramática normativa.
- (B) é destituído da pretensão de representar uma linguagem próxima do falar.
- (C) da preferência a linguagem literária ao caracteriza-la como estilização erudita da linguagem oral.
- (D) reconhece a importância do registro do português do Brasil ao buscar sistematizar a língua na sua expressão oral e literária.
- (E) reflete a respeito dos métodos de elaboração das gramáticas, para que eles se tornem mais sérios, o que fica claro na sugestão de que cada um se dedique a estudos pessoais.

2. (UERJ) Leia a piada reproduzida a seguir:

Vinha o motorista dirigindo o seu carro, quando se deparou com uma placa de sinalização:



Imediatamente, ele acelerou o seu veículo. Logo depois, voltou a pé para o local da placa e nela escreveu, para corrigi-la:



Como muitas piadas, essa tem base em um equívoco. O comportamento do motorista que explica mais adequadamente o efeito cômico da piada é:

- (A) voltar a pé ao local da placa para efetuar uma correção.
- (B) ler a mensagem da placa como uma ordem para acelerar.
- (C) corrigir a mensagem da placa para retificar informação incompleta.
- (D) imprimir maior velocidade ao carro para escapar dos quebra-molas.

3. (ENEM)



VERISSIMO, L. F. As cobras em: se Deus existe que eu seja atingido por um raio. Porto Alegre: L&PM, 1997.

O humor da tira decorre da reação de uma das cobras com relação ao uso do pronome pessoal reto, em vez de pronome obliquo. De acordo com a norma-padrão da língua, esse uso é inadequado, pois:

- (A) contraria o uso previsto para o registro oral da língua.
- (B) contraria a marcação das funções sintáticas de sujeito e objeto.
- (C) gera inadequação na concordância com o verbo.
- (D) gera ambiguidade na leitura do texto.
- (E) apresenta dupla marcação de sujeito.